Управление образования
Администрации Советско-Гаванского
муниципального района Хабаровского края

ПРИКАЗ

18.10.2023 № 468

г. Советская Гавань

О проведении муниципального этапа краевого конкурса исследовательских краеведческих работ обучающихся «ОТЕЧЕСТВО: история, культура, природа, этнос»

На основании приказа Краевого государственного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)» от 05.09.202г. № 375П и плана работы Управления образования Администрации Советско-Гаванского муниципального района Хабаровского края с целью патриотического воспитания детей и молодежи, удовлетворение их индивидуальных и коллективных потребностей в интеллектуальном и духовно-нравственном развитии через вовлечение обучающихся в туристско-краеведческую и экологическую деятельность по изучению, сохранению и популяризации исторического, природного и культурного наследия своего края, национальных традиций народов России.

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. МБОУ ЦДТ «Паллада» (Толпышевой С.Н.) организовать с 18 октября 2023г. по 5 декабря 2023г. проведение муниципального этапа краевого конкурса исследовательских краеведческих работ обучающихся «ОТЕЧЕСТВО: история, культура, природа, этнос».

2. Утвердить прилагаемые:

2.1. Положение о проведении муниципального этапа краевого конкурса исследовательских краеведческих работ обучающихся «ОТЕЧЕСТВО: история, культура, природа, этнос». (Приложение №1).

2.2. Состав организационного комитета муниципального этапа краевого конкурса исследовательских краеведческих работ обучающихся «ОТЕЧЕСТВО: история, культура, природа, этнос» с правами жюри. (Приложение №2).

3. Руководителям образовательных учреждений:

3.1. Обеспечить участие обучающихся в муниципальном этапе краевого конкурса исследовательских краеведческих работ обучающихся «ОТЕЧЕСТВО: история, культура, природа, этнос».

3.2. Подать заявки до 26 ноября 2023г. в МОУ ЦДТ «Паллада» на участие в муниципальном этапе краевого конкурса исследовательских

МАУ «Р.г.-С.з.». Заказ 201. Тираж 2000. 2022г.

краеведческих работ обучающихся «ОТЕЧЕСТВО: история, культура, природа, этнос».

4. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя начальника Управления образования Администрации Советско-Гаванского муниципального района Хабаровского края Е.А. Купчину.

Начальник Р.В. Горшкова

Приложение №1

УТВЕРЖДЕНО
приказом Управления образования Администрации Советско-Гаванского муниципального района Хабаровского края
от 18.10.2023 № 468

ПОЛОЖЕНИЕ
о муниципальном этапе краевого конкурса исследовательских краеведческих работ обучающихся «ОТЕЧЕСТВО: история, культура, природа, этнос»

1. Общие Положения

1.1. Настоящее положение определяет статус, цели и задачи муниципального этапа Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ обучающихся «ОТЕЧЕСТВО: история, культура, природа, этнос» (далее Конкурс).

1.2. Учредителем Конкурса является Краевое государственное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)» далее КГАОУ ДО РМЦ).

1.3. Конкурс проводится с целью патриотического воспитания детей и молодежи, удовлетворение их индивидуальных и коллективных потребностей в интеллектуальном и духовно-нравственном развитии через вовлечение обучающихся в туристско-краеведческую и экологическую деятельность по изучению, сохранению и популяризации исторического, природного и культурного наследия своего края, национальных традиций народов России.

1.4. Задачами конкурса являются:

— увеличить охват обучающихся дополнительными общеобразовательными программами туристско-краеведческого и гуманитарно-экологического направлений;

— стимулировать участие школьников в творческой и исследовательской деятельности;

— вовлечь школьников в деятельность по разработке и реализации проектов, направленных на развитие туризма, проведение фенологических наблюдений в городах и малых поселениях своего края;

— воспитывать у обучающихся бережное отношение к историческому, природному и культурному наследию своего края;

— создать условия для выявления и поддержки талантливых детей и молодежи в области краеведения, туризма и экологии;

— способствовать внедрению современных научных достижений и педагогических технологий в практику эколого-краеведческой работы в образовательных организациях;

— формировать у подрастающего поколения национальное самосознание, открытое для восприятия этнического своеобразия культур других народов, этического отношения к природе на основе общечеловеческих и этно-конфессиональных нравственных ценностей;

— обеспечить возможность обмена опытом работы педагогов по организации и содержанию туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество»;

— повешение роли краеведения, туризма и экологии в формировании российской идентичности, патриотического воспитания и приобретении социального опыта в различных видах туристско-краеведческой и эколого-ориентированной деятельности обучающихся;

— расширить знания и сформировать компетенции обучающихся в области краеведения, туризма и экологии;

— совершенствовать организацию, содержание и технологии туристско-краеведческой и эколого-просветительской деятельности, прием и методы учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся.

2. Участники Конкурса

2.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся образовательных организаций края в возрасте от 10 до 18 лет, проявляющие интерес к краеведческой деятельности, направленной на изучение истории, сохранение культурного и природного наследия своего края, а также участники проекта Русского географического общества по наблюдениям за сезонными изменениями в природе, зарегистрировавшиеся на порталehttps://fenolog.rgo.ru/ или в мобильном приложении «Окружающий мир РГО».

2.2. В соответствии с выбранной номинацией Конкурса допускается индивидуальное или коллективное участие (не более 3-х человек).

2.3. К участию в Конкурсе не допускаются работы:

— реферативные, содержание которых основано только на анализе литературных источников или на сведениях, предоставленных различными организациями и ведомствами;

— авторов, возраст которых не соответствует условиям Конкурса;

— имеющие признаки плагиата.

Данные материалы не оцениваются и исключаются из списка участников Конкурса.

3. Порядок проведения Конкурса

3.1. Период проведения конкурса – с 18 октября по 20 декабря 2023г. года. Прием работ до 5 декабря 2023 года на электронный адрес: cdtpalladasvg@yandex.ru (с пометкой «Отечество») или по адресу Ленина 16, ЦДТ «Паллада». Телефон для справок: 45212. С 6 по 20 декабря 2023 года – работа жюри Конкурса, определение победителей.

3.2. Номинации Конкурса:

Конкурс проводится по четырем тематическим направлениям: «Историческое краеведение», «Летопись родного края», «Природное наследие», «К туристскому мастерству».

3.3. Номинации Конкурса:

3.3.1. Тематическое направление «Историческое краеведение»:

- *Военная история. Специальная военная операция* – индивидуальное участие, рассматриваются исследовательские работы по изучению военной истории на местном краеведческом материале, увековечение памяти земляков;

- Великая Отечественная война. Поиск – индивидуальное участие, рассматриваются исследовательские работы по изучению событий 1941-1945 годов; хода боевых действий, исследования мест боев, боевого пути соединений, сформированных в родном крае, героических действий земляков, мероприятия по сохранению памяти защитников Отечества;

- *Земляки* – индивидуальное участие, рассматриваются исследовательские работы по изучению жизни, деятельности и подвига земляков.

3.3.2. Тематическое направление «Летопись родного края»:

- *Археология* – индивидуальное участие, рассматриваются исследовательские работы по изучению исторического прошлого Малой Родины по вещественным источникам; изучению непосредственных остатков человеческой деятельности, составлению летописи наших дней, изучению отдельных, наиболее ярких или малоизвестных исторических событий, природных явлений, исследовательская деятельность обучающихся в области геологии и экологии;

- *Литературное краеведение. Топонимика* – индивидуальное участие, рассматриваются исследовательские работы по изучению литературного наследия родного края, изучению происхождения географических названий в родном крае, статьи, эссе, очерки, блоги;

- *Родословие* – индивидуальное участие, рассматриваются исследовательские работы по изучению родословных, семейных традиций и обрядов;

- *Культурное наследие* – индивидуальное участие, рассматриваются исследовательские работы по изучению творчества жителей Малой Родины: прикладное творчество, фольклор, уникальность местных традиций городов и малых поселений, художественное и музыкальное творчество, традиции, игры, архитектуру и т.п.;

- *История развития техники в России* – индивидуальное участие, рассматриваются исследовательские работы по изучению истории развития техники: железнодорожного, автомобильного, водного, авиационного транспорта;

- *Историческое краеведение* – индивидуальное участие, рассматриваются работы по изучению истории родного края с древнейших времен до сегодняшнего дня, составление летописи наших дней, изучение отдельных, наиболее ярких или малоизвестных исторических событий, природных явлений или воссоздание общей истории края.

3.3.3. Тематическое направление «Природное наследие»:

А). Для обучающихся в возрасте от 10 до 14 лет:

Экотрадиции – рассматриваются творческие работы, отражающие уникальность местных традиций городов и малых поселений; образцы сувенирной продукции; рецепты по приготовления национальных блюд, рецепты лечения народными средствами;

Б). Для обучающихся в возрасте от 10 до 18 лет:

Этно-фенология – рассматриваются исследовательские работы участников проекта «Окружающий мир» по направлению «Наблюдения за сезонными изменениями в природе», отражающие приметы, традиции, поверья, связанные с одним из объектов, выбранных в рамках программы фенологических наблюдений;

В). Для обучающихся в возрасте от 14 до 18 лет:

Природа и этнос – рассматриваются исследовательские работы, посвященные изучению истории взаимоотношений этноса и природы, места природы в культуре этноса, а также влияния этнических, религиозных и иных традиций на отношение к природе, рациональное природопользование;

Культурный код в природе – рассматриваются практические проекты, направленные на сохранение природоохранных традиций и развитие природно-культурной среды в гражданском обществе (селе, городе) через воспроизводство явлений нематериальной культуры (песен, танцев, игр, обрядов и др.), отражающих нормы природопользования, этику взаимоотношений этноса с природной средой, а также применения этнических компонентов в дизайнерских разработках, производстве современной продукции и предметов материальной культуры (сооружений, жилища, одежды, утвари, продуктов питания и др.);

Юные геологи – индивидуальное участие, рассматриваются работы в области геологии;

Экогид – рассматриваются экскурсии, маршруты, знакомящие с культурным и природным наследием своего края, направленные на развитие этноэкологического туризма;

Экожурналистика – рассматриваются видеосюжеты, фоторепортажи, статьи, эссе, очерки, блоги, социальная реклама, посвященные задачам комплексного сохранения природного и культурного наследия своего края и выражающие личное понимание проблемы взаимоотношения этноса с природной средой.

3.3.4. Тематическое направление «К туристскому мастерству»:

Краеведческие исследования в туристских походах, передвижных экспедициях и лагерях по темам.

- Комплексные эколого-географические исследования;
- Гидрологические наблюдения и исследования района туристского похода;
- Геоморфологические исследования;
- Экологический мониторинг в полевых экологических лагерях;

- Изучение человека: психологическая выносливость, коммуникабельность, пределы человеческого организма, особенности поведения в условиях малой группы в автономных условиях похода и т.д.;

- Профессиональная ориентация через туристские должности в походе.

3.4. Ко всем работам прилагается титульный лист, на котором должны быть указаны:

- название конкурса;
- номинация;
- название работы;
- сведения об авторе (-ах) (фамилия, имя, отчество, возраст, класс, группа, полное название образовательной организации, адрес);
- сведения о научном руководителе, консультанте (фамилия, имя, отчество (полностью), должность, полное название образовательной организации, адрес, контактный телефон).
- год выполнения работы.

Требования к оформлению исследовательской работы (Приложение 1).

3.5. конкурсные материалы принимаются до 10 декабря 2023 года на электронный адрес.

4. Критерии оценки

4.1. Работы по номинациям оцениваются в баллах:

обоснование темы, новизна, краеведческий характер работы	до 3 баллов
- историография, источники, экспериментальные данные	до 4 баллов
- полнота раскрытия темы	до 7 баллов
- логичность изложения, стиль, грамотность	до 5 баллов
- вклад автора (-ов) в исследование	до 3 баллов
- структура работы, название, научно-справочный аппарат	до 4 баллов
- оформление работы (титульный лист, библиография, аккуратность, грамотность, соответствие Положению)	до 2 баллов
- дополнительные баллы жюри	до 2 баллов
- максимальный (итоговый) результат	30 баллов

5. Подведение итогов

5.1. Итоги конкурса подводятся по протоколам жюри с учётом всех поступивших конкурсных материалов.

5.2. Победители и призёры, занявшие I,II,III места награждаются дипломами Управления образования Администрации Советско – Гаванского муниципального района Хабаровского края.

Контактная информация: Ленина ул., д. 16, г. Советская Гавань, МБОУ ЦДТ «Паллада», телефон 8(42138) 45212. Координатор: педагог-организатор МБОУ ЦДТ «Паллада» Верещагина Л.Г.

Приложение №1
к положению о муниципальном этапе краевого конкурса исследовательских краеведческих работ обучающихся
«ОТЕЧЕСТВО: история, культура, природа, этнос»

Требования к оформлению исследовательской работы:

Краеведческие исследовательские работы объемом до 10 страниц компьютерного набора (формат А4, Word forWindows, шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал, все поля – 2 см).

Объем приложений – не более 10 страниц.

Исследовательская краеведческая работа должна содержать:

1. Титульный лист
2. Оглавление
3. Введение, где необходимо сформулировать проблематику; цель и задачи работы; обосновать ее актуальность; провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения исследования; дать характеристику района исследования
4. Методика исследования (описание методов сбора, первичной и статистической обработки материала)
5. Результаты исследований и их обсуждение. При необходимости следует использовать таблицы, графики и т.п.
6. Выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах)
7. Заключение, где могут быть намечены дальнейшие перспективы работы и даны практические рекомендации, проистекающие из данного исследования
8. Список источников и использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка. В тексте работы должны быть ссылки на источники и литературу.
9. Фактические и числовые данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. могут быть внесены в конец работы–в приложения. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них. Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб. Титульный лист в объем не входит, но его оформление оценивается.

Приложение №2

УТВЕРЖДЕН
приказом Управления образования Администрации Советско-Гаванского муниципального района Хабаровского края
от 18.10.2023 № 468

СОСТАВ

организационного комитета с правом жюри по проведению муниципального этапа краевого конкурса исследовательских краеведческих работ обучающихся «ОТЕЧЕСТВО: история, культура, природа, этнос»

Разумовская Н.В.	методист Информационно-методического центра Управления образования Администрации Советско-Гаванского муниципального района Хабаровского края
Молдавская Е.В.	педагог-организатор МБОУ ЦДТ «Паллада»
Верещагина Л.Г.	педагог-организатор МБОУ ДО ЦДТ «Паллада»;
Кондратьев В.А.	ветеран труда (по согласованию)
Петько И.П.	методист Информационно-методического центра Управления образования Администрации Советско-Гаванского муниципального района Хабаровского края
Прокопьева Л.В.	заведующая методико-библиографическим отделом МБУК «Централизованная библиотечная система» (по согласованию)