

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Центр детского творчества «Паллада»
г. Советская Гавань.

Принята на заседании
педагогического
советом
Протокол № 1
от «4» сентября 2023

Утверждено:
Директор МБОУ ЦДТ «Паллада»
.....С.Н.Толпышева
Приказ № 1
от « 4 » сентября 2023 г

Дополнительная общеобразовательная образовательная программа

Магия бумаги

Направленность: художественная
(уровень базовый)

Возраст учащихся: 5-7лет

Срок реализации: 2 года (144 часа)

:

Автор- составитель:
Алёхина Вера Викторовна
педагог дополнительного образования
высшая квалификационная категория

г. Советская Гавань
2023

РАЗДЕЛ: « Пояснительная записка»

Нормативно-правовое обоснование программы:

- ✓ - Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ - Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р « Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- ✓ - Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- ✓ - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ✓ - Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- ✓ - Письмо Минобрнауки Хабаровского края от 26.09.2019 №383 П «Об утверждении Положения о дополнительной общеобразовательной программе в Хабаровском крае»;
- ✓ - Приказ Минтруда России от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- ✓ -Устав МБОУ ЦДТ «Паллада»

Сегодня оригами распространилось по всему миру и прочно заняло свою нишу в образовательных и развивающих программах. В программе использованы новейшие методики и технологии из периодической литературы и учебных пособий. Данная программа позволяет дать возможность в перспективе подготовиться ребёнку к школе, к жизни, способствует трудовому и эстетическому воспитанию. В рамках занятий дети не ограничены в возможностях выразить в изделиях свои мысли, чувства, переживания, настроение. Использование различных приёмов способствуют выработке умений представлять изделие в объёме. Занятия не носят форму «изучения и обучения». Полученные фигурки дети используют по прямому назначению – для игр, себе является развивающим занятием. Ребята осваивают приёмы и средства познания окружающего мира через ненавязчивое привлечение к процессу изготовления. В ходе изготовления, какого либо изделия ребёнок получает представление о геометрических фигурах и различиях между ними.

Направление: декоративно-прикладное искусство.

Актуальность: актуальность занятий оригами заключается в уникальной возможности для развития у ребёнка таких качеств, которые необходимы ему в настоящее время и пригодятся в будущем, чтобы стать успешным; развитие 3-D мышления, конструкторских умений и творческих способностей.

Педагогическая целесообразность: Данная программа позволяет дать возможность ребёнку через игру-оригами поверить в свои силы (стать волшебником), в перспективе подготовиться ребёнку к школе. Расширению их кругозора, изучению различных технологий работы с бумагой. Даёт ребёнку возможность самовыразить себя, раскрыть себя как личность, предполагает возможное развитие для профессиональной деятельности детей.

Новизна: Эпизодический курс геометрии «встроенный» в программу позволяет ребёнку приобрести начальные сведения по математике. Программа ориентирована на целостное освоение материала: ребёнок эмоционально и чувственно обогащается, приобретает художественно-

конструкторские навыки, совершенствуется в практической деятельности, реализуется в творчестве.

Адресат программы: Программа составлена для учащихся 5-7 лет, объединенных с учетом индивидуальных и возрастных особенностей группы, и направлена на личностно-ориентированное обучение и воспитания дошкольников, расширению общего художественного кругозора. В соответствии с санитарными нормами и требованиями к образовательным программам в системе дополнительного образования детей учитывается учебная нагрузка для детей данного возраста. Данная программа рассчитана на 2 года:

Режим занятий:

2 раза в неделю по 1 академическому часу с обязательным перерывом.

1-ый год обучения — занятия 2 раза в неделю по 1 часу, в год 72ч.

2-ой год обучения — занятия 2 раза в неделю по 1 часу, в год 72ч.

Объём программы:

Период	Продолжительность занятия	Кол-во занятий в неделю	Количество часов в неделю	Кол-во недель	Кол-во часов в год
1 год обучения	1 час	2	2	36	72
2 год обучения	1 час	2	2	36	72
Итого					144 часа

Формы и режим занятий подбираются с учетом цели и задач, познавательных интересов и индивидуальных возможностей воспитанников, специфики содержания данной образовательной программы и возраста воспитанников.

Формы проведения Занятия проходят в игровой форме. Беседы, экскурсии, рассказы. Инсценировки. Занятия могут быть как групповые, так и коллективные.

Структура занятия:

Игровой или сюрпризный момент.

Объяснение и изучение нового материала.

Практическая деятельность.

Игра.

Беседа. Анализ

Цель программы: создание условий для развития сенсомоторных навыков детей посредством декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

- способствовать развитию сенсомоторных навыков

-способствовать формированию у детей теоретических знаний и практических умений и навыков.

-расширять воображение детей, художественный вкус, находчивость.

-развивать коммуникативные умения

- формировать самооценку учащегося.

Учебный план

1ый год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	1ч.	30 мин.	30 мин.	Практическая работа: изготовление изделия со слов преподавателя.
2	Материаловедение. Свойство бумаги.	1ч.	10 мин.	50 мин.	Опрос: чем отличается бумага от картона? Где можно применить оригами?
3	Базовая форма «Треугольник». Изготовление изделий из базовой формы «треугольник».	8ч.	1 ч.	7 ч.	Практические задания: сложить квадрат из прямоугольника
4	«Шляпная мастерская». Изготовление шляпок разных форм.	5ч.	1ч	4ч.	Практические задания: оформить шляпку.
5	Базовая форма «Воздушный змей». Изготовление изделий из базовой формы «воздушный змей».	8ч.	1ч.	7ч.	Устный опрос: что такое оригами? Назовите базовые формы которые вы уже знаете.
6	Базовая форма «Дверь». Изготовление изделий из базовой формы «дверь».	5ч.	1ч.	4ч.	Практическая работа:изготовление изделий со слов педагога.
7	Базовая форма «Блинчик». Изготовление изделий из базовой формы «Блинчик».	6ч.	1ч.	5ч.	Практическая работа: складывание и оформление изделия. Мини-выставка.
8	Модульное оригами. Изготовление изделий из модулей.	5ч.	1ч.	4ч.	Практическая работа: изготовление модулей.
9	«Водный мир». Изготовление рыб разных базовых форм и размеров.	5ч.	1ч.	4ч.	Практические задания: сложить базовую форму Воздушный змей,

					треугольник. Мини-выставка.
10	Предметное оригами. Изготовление изделий из разных базовых форм.	12ч.	3ч.	9ч.	Устный опрос: какие изделия в технике оригами вы уже знаете? Назовите базовые формы которые вы уже знаете.
11	«День космонавтики». Изготовление тематического панно.	2ч.	1	1ч.	Практическая работа: сложить аналогичную ракету самостоятельно.
12	«Праздник мальчиков». Знакомство с культурой Японии. «Праздник девочек»	2ч.		2ч.	Игра. Конкурсно-игровая программа.
13	«Цветы». Изготовление изделий из разных базовых форм.	2ч.		2ч.	Мини-выставка.
14	«Лётные соревнования». Изготовление самолетов различной конструкции.	3ч.	1ч.	2ч.	Мини-выставка.
15	Подготовка к выставке. Изготовление тематических изделий.	5ч.	1ч.	4ч.	Практическая работа: изготовление изделий самостоятельно.
16	Итоговое занятие.	2ч.		2ч.	Устный опрос: Что такое оригами? Родина оригами? Где можно применить оригами? Какие базовые формы вы знаете? Что такое базовая форма?
		72	13ч.40 м	58ч. 20м	

Содержание учебного тематического плана

Первый год обучения

1. Введение в программу. (1ч.) Теория: 30 мин. Знакомство с изделиями. Оборудование кабинета. Принадлежности и материалы для работы. Правила техники безопасности. Беседа. Дать понятие слова «оригами». История оригами. Сказка оригами.

Практика: 30 мин. Складывание стаканчика в технике оригами.

2. Материаловедение.(1ч.) Теория 15 мин. Краткие сведения о производстве бумаги. Демонстрация бумаги разного качества, свойства, формата. Краткие сведения о профессиях.

Практика 45 мин.: Определение бумаги по качеству и свойствам.

3. Базовая форма «Треугольник». (8ч.)

Теория 1ч.: Учить детей ориентироваться на листе бумаги, правый верхний угол, левый нижний и т.д.. Учить складывать из листа бумаги базовую форму «Треугольник». Учить складывать изделия исходя из базовой формы «Треугольник».

Практика 7ч. Складывание изделия со слов педагога. Оформление изделия.

4. «Шляпная мастерская». (5ч.)

Теория 1ч. Учить детей ориентироваться на листе бумаги, правый верхний угол, левый нижний и т.д.. Учить складывать из листа бумаги базовую форму «Треугольник». Учить складывать изделия исходя из базовой формы «Треугольник».

Практика 4ч. Складывание изделия со слов педагога. Оформление изделия.

5. Базовая форма «Воздушный змей» (8 ч.).

Теория 1ч. Знакомство с воздушным змеем. История воздушного змея, его формы, особенности. Значение рисунка на змее. Учить складывать базовую форму «воздушный змей». Учить складывать изделие со слов педагога. Дать понятие – диагональ. Складывать изделие исходя из формы «воздушный змей». Учить складывать изделия исходя из базовой формы.

Практика 6ч. Ориентировка на листе бумаги. Складывание изделия со слов педагога. Оформление изделия. Обыгрывание изделия.

6. Базовая форма «дверь» (5ч.)

Теория 1ч. Учить складывать б\ф «дверь». Складывать изделие со слов педагога. Учить складывать изделие по предложенной схеме. Следовать устным инструкциям педагога. Учить новому понятию «раскрыть угол». Продолжать развивать уверенность в своих силах.

Практика 4 ч. Складывание изделия.Оформление. Обыгрывание.

7. Базовая форма «Блинчик». (6 ч.)

Теория 1ч. Складывать базовую форму «Блинчик». Ориентировка на листе бумаги. Продолжать развивать уверенность в своих силах. Развивать пространственное воображение. Расширять кругозор. Развивать любознательность.

Практика 5ч. Складывание изделий исходя из базовой формы «блинчик».

8. Модульное оригами. (5 ч.)

Теория 1ч. Дать понятие слову «модуль». Учить складывать модули, учитывая размер. Продолжать знакомить с геометрическими понятиями. Развивать симметрию. Представлять изделие в объёме.

Практика 4ч. Складывание модулей. Сборка модулей в изделие.

9. «Водный мир». (5ч.)

Теория 1ч. Продолжать учить складывать изделие, следуя точным инструкциям педагога. Дать понятие о водном мире, его обитателях и особенностях. Продолжать учить самостоятельно складывать базовые формы, следуя схеме. Представлять изделие в объёме.

Практика 4ч. Складывание изделий. Оформление изделий.

10. Предметное оригами. (12 ч.)

Теория 3ч. Складывать изделие исходя из разных базовых форм. Применять полученные знания в работе. Учитывать свойства бумаги. Комментировать свои действия.

Практика 9ч. Складывание изделий. Оформление изделий.

11. «День космонавтики». (2ч.)

Теория 1 ч. «Ракета». Значение дня космонавтики. Понятие «космос», «космонавт». Узнавать и называть базовые формы. Складывать изделия следуя инструкциям педагога.

Практика 1ч. Изготовление ракеты. Запуск ракеты.

12. Японские традиции. (2 ч.)

Теория 1ч. Беседа о японских традициях: празднование дня мальчиков, празднование дня девочек. Особенности и значение праздника.

Практика 1ч. Изготовление «Карпа». Изготовление куклы «Анеса – Ма».

13. «Цветы». 2 ч. Практика 2ч.

Складывать изделие исходя из разных базовых форм. Применять полученные знания в работе. Учитывать свойства бумаги. Комментировать свои действия.

14. «Лётные соревнования».(3 ч.)

Теория 1ч.

Дать понятие «птеролёт», «дельтоплан». Ориентировка на листе бумаги.

Практика 2ч. Изготовление изделий следуя схеме и инструкциям педагога. Оформление изделия. Игра – «Запуск изделия».

15. Подготовка к выставке.(5ч.) Теория 1ч. Дать понятие «композиция», «выставка». Работа с дидактическим материалом.

Практика 4 ч. Изготовление и выбор изделий к выставке. Оформление.

17. Итоговое занятие.

Практика 2 ч. Анализ работы. Успехи и недостатки в работе. Изготовление изделий по желанию.

Планируемые результаты:

К концу первого года обучения обучающиеся будут **знать:**

- Родину оригами.
- Значение (перевод) слова «оригами», «киригами».
- Свойство бумаги.
- Определять и называть геометрические фигуры.
- Узнавать и называть базовые формы.

Обучающиеся будут уметь:

- Складывать простейшие изделия, в технике оригами самостоятельно.
- Ориентироваться на листе бумаги.
- Чётко следовать инструкциям педагога.

Формы аттестации.

Вопросы:

1. Родина оригами?
2. Что означает слово «оригами»? (ори-воздух, гами-бумага)
3. Из чего делают поделки в технике оригами?
4. Как называется техника изготовления поделок из бумаги с помощью ножниц? (киригами: кири-ножницы, гамии-бумага).
5. Где можно применить поделки из бумаги?

Задания:

1. Найдите на листе бумаги правый верхний угол.
2. Найдите на листе бумаги левый нижний угол.
3. На листе бумаги покажите правую сторону.
4. Сложите лист, пополам соединив верхнюю и нижнюю стороны.
5. Сложите из прямоугольника квадрат.
6. Назовите базовые формы. (квадрат, воздушный змей, дверь, блинчик, дом, рыба)
7. Сложите базовую форму «квадрат».
8. Сложите базовую форму «воздушный змей».

Учебный (тематический) план

2-ой год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	1ч.	30 мин.	30 мин.	Устный опрос. Что такое оригами? Где можно применить оригами? Родина оригами?
2	Материаловедение. Свойство бумаги.	1ч.	10 мин.	50 мин.	Практические задания: сложить квадрат из прямоугольника. Устный опрос: зачем нужна бумага разного качества? Из какой бумаги лучше складывать изделия в технике оригами?
3	Предметное оригами.	9ч.	1ч.	8ч.	Практические задания: сложите базовую форму «воздушный змей», «дверь».
4.	Надувное оригами. (базовая форма «коробочка».	10ч.	1ч.	9ч.	
5.	Японские традиции.	8ч.	2ч.	6ч.	Устный опрос: какие традиции Японии вы знаете? Кто такая Анэса-Ма? Кого называют Манеки-Неко? Почему в «день мальчиков» мальчикам дарят карпа?
6.	Предметная аппликация.	14ч.	2ч.	12ч.	Практические задания: сложи изделие из базовой формы «блинчик».
7.	Сюжетная аппликация.	15ч.	4ч.	11ч.	Практические задания: повтори сборку изделия самостоятельно.
8.	Орнаментная аппликация.	7ч.	1ч	6 ч.	
9.	Модульное оригами.	5ч.	1ч.	4 ч.	Практические задания: сложить из модулей

					изделие.
10.	Итоговое занятие.	2ч.		2ч.	Практические задания. Устный опрос: что такое оригами? Что такое киригами? Что такое модульное оригами? Родина оригами? Назовите базовые формы.
		72	12ч. 20м.	59ч.40м	

Содержание учебного тематического плана

Второй год обучения.

1. Введение в программу. (1 ч.)

Теория 30 мин.

Введение в тему. Знакомство с изделиями. История оригами. Сказка оригами. Оборудование кабинета. Принадлежности и материалы для работы. Правила техники безопасности.

Практика 30 мин. Выполнение изделия в технике оригами.

2. Материаловедение. (1 ч.) Теория 15 мин. Краткие сведения о производстве бумаги. Демонстрация бумаги разного качества, свойства, формата. Краткие сведения о профессиях.

Практика 45 мин.: Определение бумаги по качеству и свойствам.

3. Предметное оригами. (9ч.)

Теория 1ч. Складывать изделие исходя из разных базовых форм. Применять полученные знания в работе. Учитывать свойства бумаги. Комментировать свои действия.

Практика 8ч. Складывание изделий. Оформление изделий.

4. Надувное оригами. (10 ч.)

Теория 1 ч.. Знакомство с базовой формой «коробочка».

Практика 9ч. Изготовление изделий исходя из базовой формы «коробочка», следуя схеме и инструкциям педагога. Ориентировка на листе бумаги.

5. Японские традиции. (8 ч.)

Теория 2 ч. Беседа. Знакомство с куклой, её особенностями, значением.

Практика 6ч. Изготовление изделия следуя схеме и инструкциям педагога.

6. Предметная аппликация. (14 ч.)

Теория 2 ч. Дать понятие слову «аппликация». Учить составлять и склеивать аппликацию, учитывая размер и форму изделия. Продолжать знакомить с геометрическими понятиями. Развивать симметрию. Представлять изделие в объёме.

Практика 12 ч. Изготовление изделия следуя схеме и инструкциям педагога.

7. Сюжетная аппликация (15 ч).

Теория 4 ч. Дать понятие «сюжетная аппликация». Учить составлять и склеивать аппликацию, учитывая размер и форму изделия. Продолжать знакомить с геометрическими понятиями. Развивать симметрию. Представлять изделие в объёме.

Практика 12 ч. Изготовление изделий исходя из ранее полученных знаний, следуя схеме и инструкциям педагога. Применять полученные знания в работе. Комментировать свои действия.

8. Орнаментная аппликация. (7 ч.)

Теория 1ч. Дать понятие «орнаментная аппликация». Учить составлять и склеивать аппликацию, учитывая размер и форму изделия. Продолжать знакомить с геометрическими понятиями. Развивать симметрию. Представлять изделие в объёме.

Практика 6 ч.. Изготовление изделий исходя из ранее полученных знаний, следуя схеме и инструкциям педагога. Применять новые полученные знания в работе. Комментировать свои действия.

9. Модульное оригами. (5 ч.)

Теория 1 ч. Дать понятие слову «модуль». Учить складывать модули, учитывая размер. Продолжать знакомить с геометрическими понятиями. Развивать симметрию. Представлять изделие в объёме.

Практика 4ч. Изготовление изделий исходя из ранее полученных знаний, следуя схеме и инструкциям педагога. Применять новые полученные знания в работе. Комментировать свои действия.

10. Итоговое занятие. (2 ч.)

Анализ работы. Успехи и недостатки в работе. Изготовление изделий по желанию. Тесты (устно). Кросворд.

К концу второго года обучения обучающиеся будут **знать:**

- Понятие слова «оригами», «киригами».
- Свойство бумаги.
- Называть базовые формы.

Обучающиеся будут уметь:

- Складывать простейшие изделия.
- Ориентироваться в пространстве.

-Ориентироваться на листе бумаги (верхний левый угол, правый нижний угол, сторона, центр, диагональ).

- Заготавливать квадрат (из прямоугольника).

- Делить геометрическую фигуру на равные части.

- Следовать точным инструкциям педагога.

Формы аттестации.

Вопросы:

1. Родина оригами?
2. Что означает слово «оригами»? (ори-воздух, гами-бумага)
3. Из чего делают поделки в технике оригами?
4. Как называется техника изготовления поделок из бумаги с помощью ножниц? (киригами: кири-ножницы, гамии-бумага).
5. Где можно применить поделки из бумаги?

Задания:

1. Найдите на листе бумаги правый верхний угол.
2. Найдите на листе бумаги левый нижний угол.
3. На листе бумаги покажите правую сторону.
4. Сложите лист, пополам соединив верхнюю и нижнюю стороны.
5. Сложите из прямоугольника квадрат.
6. Назовите базовые формы. Устно.(квадрат, воздушный змей, дверь, блинчик, дом, рыба, водяная бомбочка, птица)
7. Сложите базовую форму «квадрат».
8. Сложите базовую форму «летучий змей».



вопросы

По вертикали:

1. Страна рождения оригами
3. Складывание поделки в технике оригами, но при помощи ножниц и клея
5. Где впервые появилась бумага
7. Одна из частей изделия, составляющая поделку
9. Изделие в технике оригами, символизирующее долголетие, здоровье и счастье

По горизонтали :

2. Техника складывания поделки из бумаги без помощи ножниц.
4. Материал для складывания изделия в технике оригами
6. Где содержались секреты складывания оригами на его раннем развитии
8. Манэки – Нэко – это ...

Методические пособия.

1. Виды базовых форм.
2. Технологические карты изготовления изделия.
3. Наглядные пособия.
4. Учебная литература.

Материально-технические условия реализации программы

- Учебный класс (стулья – 16 шт., парты – 8 шт., доска – 2 шт.).
- Стол компьютерный – 1 шт.
- Магнитофон – 1 шт.
- Телевизор – 1 шт.
- Ножницы – 15 шт.
- Клей ПВА – 7 шт.
- Цветной картон – 10 упаковок.
- Цветная бумага – 10 упаковок.
- Бумага «Снегурочка» - 2 упаковки.
- Маркеры – 15 шт.
- Фломастеры – 15 упаковок.
- Простые карандаши – 15 шт.
- Линейки – 10 шт.
- Наглядные пособия.

Кадровое обеспечение

Программа реализуется педагогом дополнительного образования первой квалификационной категории Алёхиной В.В. Данную программу могут реализовывать воспитатели детских садов и учителя начальной школы.

Список литературы

1. «Уроки оригами в школе и дома» С.Ю. Афонькин, Е.Ю. Афонькина, Издательство «Аким», 1996.
2. «Игрушки из бумаги» КРИСТАЛ САНКТ – ПЕТЕРБУРГ 1997.
3. «Оригами» большая иллюстрированная энциклопедия Москва ЭКМО 2009.
4. «Украшения из бумаги» Вернер Шульце АРТ – РОДНИК, 2006.
5. «Рукоделие для дома» Т.А. Терешкович ОДО «Хэлтон», 2001.
6. «Аппликация» Т.А. Румянцева ООО ТД «Издательство Мир книги», 2010.
7. «Спичечная архитектура» П.О. Круглова ООО ТД «Издательство Мир книги», 2010.
8. «Забавные фигурки». Модульное оригами М.: ООО АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2010.
9. «Игрушки своими руками» М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2007.
10. «Подарки к праздникам» М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2005.
11. «Лучшие поделки из бумаги, картона, яичной скорлупы, горшков и природных материалов». Ярославль: Академия развития, 2008.
12. Серия книг «Золотая коллекция идей» М.: «АСТ – ПРЕСС КНИГА» 2008.
13. Журналы по рукоделию.

Календарный учебный график

1ый год обучения

№ п/п	Дата	Время занятий	Кол-во часов	Место провед.	Форма занятия	Тема	Форма контроля
Введение в программу							
1.			1	ЦДТ	Беседа	Введение в программу	
2.			1	ЦДТ	Беседа	Материаловедение. Свойство бумаги.	Практические задания.
3.			8	ЦДТ	Беседа. Практическая работа.	Базовая форма «Треугольник».	Практические задания.
3.1			1	ЦДТ		Стаканчик	
3.2			1	ЦДТ		«Коготь»	
3.3			1	ЦДТ		«Киска-Алиска»	
3.4			1	ЦДТ		«Весёлые мордашки»	
3.5			1	ЦДТ		«Домик с верандой».	
3.6			1	ЦДТ		«Домик с трубой»	

3.7			1	ЦДТ		«Голубь»	
4.			5	ЦДТ	Практическая работа.	«Шляпная мастерская».	Практические задания.
4.1			1	ЦДТ		«Колпачок для Феи».	
4.2			1	ЦДТ		«Самурайский шлем».	
4.3			1	ЦДТ		«Тирольская шапочка».	
5.			8	ЦДТ	Беседа. Игра. Практическая работа.	«Базовая форма «Воздушный змей»	Анализ. Самоанализ. Мини-выставка
5.1			2	ЦДТ		«Петух».	
5.2			2	ЦДТ		«Утка».	
5.3			1	ЦДТ		«Летучая мышь».	
5.4			1	ЦДТ		«Воробей».	
5.6			1	ЦДТ		«Аист».	
5.7			1	ЦДТ		«Лебедь».	
6.			5	ЦДТ	Беседа. Игра. Практическая работа.	Базовая форма «Дверь»	Практические задания.
6.1			2	ЦДТ		«Кошелёк».	
6.2			2	ЦДТ		«Машина».	
6.3			1	ЦДТ		«Пианино».	
7.			6	ЦДТ	Игра. Беседа. Практические задания.	Базовая форма «Блинчик»	Практические задания. Анализ. Мини-выставка.
7.1			1	ЦДТ		«Корона для короля»	
7.2			1	ЦДТ		«Двухтрубный корабль».	
7.3			1	ЦДТ		«Кусудама».	
7.4			1	ЦДТ		«Ниндзя».	

7.5			1	ЦДТ		«Фотоаппарат»	
8.			5	ЦДТ	Игра. Беседа. Практические задания.	Модульное оригами	Практические задания.
8.1			2	ЦДТ		«Кубик»	
8.2			1	ЦДТ		«Корона»	
8.2			1	ЦДТ		«Подцолнух»	
8.3			1	ЦДТ		«Рак»	
8.4			1	ЦДТ		«Бумеранг»	
9.			5	ЦДТ	Беседа. Практические задания.	«Водный мир»	Практические задания. Мини-выставка.
9.111			2	ЦДТ		«Черепаша»	
9.2			1	ЦДТ		«Карп»	
9.3			1	ЦДТ		«Золотая рыбка»	
9.4			1	ЦДТ		«Морской котик»	
10.			12	ЦДТ	Беседа. Игра. Практические задания.	Предметное оригами	Практические задания. Анализ. Мини-выставка.
10.1			1	ЦДТ		«Будёновка».	
10.2			1	ЦДТ		«Голубь».	
10.3			1	ЦДТ		«Смешная головка».	
10.4			1	ЦДТ		«Ворона».	
10.5			1	ЦДТ		«Лягушка».	
10.6			1	ЦДТ		«Ласточка».	
10.7			1	ЦДТ		«Бабочка».	
10.8			1	ЦДТ		«Звёздочка».	
10.9			1	ЦДТ		«Коробочка-звезда».	

10.10			1	ЦДТ		«Коробочка-самбо».	
10.11			1	ЦДТ		«Маска лисы».	
10.12			1	ЦДТ		«Гонка».	
11.			2	ЦДТ	Беседа. Игра. Практические задания.	«День космонавтики» «Ракета».	Практические задания. Анализ. Мини-выставка.
12.			2	ЦДТ	Беседа. Игра.	«Праздник мальчиков» «Праздник девочек»	Практические задания.
13.			2	ЦДТ	Беседа. Игра. Практические задания.	«Цветы».	Практические задания. Анализ. Мини-выставка.
14.			3	ЦДТ	Беседа. Игра. Практические задания.	«Лётные соревнования»	Практические задания. Анализ. Мини-выставка.
14.1			2	ЦДТ		«Самолёт».	
14.2			1	ЦДТ		«Птеролёт».	
15.			5	ЦДТ	Практическая работа.	Подготовка к выставке.	Практические задания.
15.1			2			«Солнечный город»	
15.2			1			«Космос»	
15.3			1			«Мир сказки»	
15.4			1			«Водный мир»	
16.			2	ЦДТ	Беседа.	Итоговое занятие.	Практические задания. Анализ.
			72ч.				

Календарный учебный график

2ой год обучения

№ п/п	Дата	Время занятий	Кол-во часов	Место провед.	Форма занятия	Тема	Форма контроля
1.			1	ЦДТ	Беседа	Введение в программу	
2.			1	ЦДТ	Беседа	Материаловедение. Свойство бумаги.	Практические задания.
3.			10	ЦДТ	Беседа. Игра. Практические задания.	Предметное оригами.	Практическая работа. Практические задания.
3.1			2	ЦДТ	Беседа. Практическая работа.	«Журавлик».	Устный опрос. Практические задания.
3.2			2	ЦДТ		«Журавлик машущий крыльями».	
3.3			2	ЦДТ		«Журавлик сидящий в гнезде».	
3.4			2	ЦДТ		«Праздничный журавлик»	
3.5			2	ЦДТ		Изделие по выбору	
4.			10	ЦДТ	Беседа. Игра. Практические задания.	Надувное оригами. (базовая форма «коробочка».	Практические задания. Анализ. Мини-выставка.
4.1			1	ЦДТ		«Кусудама»	
4.2			1	ЦДТ		«Бомбочка»	
4.3			1	ЦДТ		«Бомбочка с крылышками»	
4.4			1	ЦДТ		«Зайчик»	

4.5			2	ЦДТ		«Тюльпан»	
4.6			2	ЦДТ		«Лягушка»	
4.7			2	ЦДТ		«Чёртик»	
5.			8	ЦДТ	Беседа. Игра. Практические задания.	Японские традиции.	Практические задания. Анализ. Мини-выставка.
5.1			1	ЦДТ	«Анеса - Ма		
5.2			2	ЦДТ	«Мальчик»		
5.3			2	ЦДТ	«Девочка»		
5.4			2	ЦДТ	«Манеки-Неко» (глина).		
5.5			1	ЦДТ	«Манеки-Неко» (бумага)		
6.			14	ЦДТ	Игра. Практические задания.	Предметная аппликация.	Практические задания. Устный опрос.
6.1			1	ЦДТ		«Мышка».	
6.2			1	ЦДТ		«Лилия».	
6.3			2	ЦДТ		«Кузнечик».	
6.4			2	ЦДТ		«Краб».	
6.5			2	ЦДТ		«Кувшинка».	
6.6			2	ЦДТ		«Цветок-Василёк».	
6.7			2	ЦДТ		«Улитка».	
6.8			2	ЦДТ		«Ветка рябины».	
7.			15	ЦДТ	Беседа. Игра. Практические задания.	Сюжетная аппликация.	Беседа. Практические задания.

							Устный опрос.
7.1			1	ЦДТ		«Тюлень».	
7.2			1	ЦДТ		«Белка».	
7.3			1	ЦДТ		«Слоник».	
7.4			1	ЦДТ		«Динозаврик».	
7.5			1	ЦДТ		«Слонёнок»	
7.6			1	ЦДТ		«Сапожок».	
7.7			1	ЦДТ		«Лев» 1.	
7.8			1	ЦДТ		«Лев»2.	
7.9			1	ЦДТ		«Ёжик»1.	
7.10			1	ЦДТ		«Ёжик»2.	
7.11			1	ЦДТ		«Котёнок».	
7.12			1	ЦДТ		«Сова».	
7.13			1	ЦДТ		«Зебра».	
7.14			1	ЦДТ		«Жираф».	
7.15			1	ЦДТ		«Кенгуру».	
8.			5	ЦДТ	Беседа. Игра. Практические задания.	Орнаментная аппликация.	Практические задания.
8.1			1	ЦДТ		«Браслет».	
8.2			2	ЦДТ		«Корона».	
8.3			1	ЦДТ		«Веночек».	
8.4			1	ЦДТ		Выбор изделия	
9.			6	ЦДТ	Беседа. Игра. Практические задания.	Модульное оригами.	Практические задания. Устный опрос.
9.1			1	ЦДТ		«Хризантема».	

9.2			1	ЦДТ		«Солнышко».	
9.3			2	ЦДТ		«Подснежник».	
9.4			2	ЦДТ		Выбор изделия	
10.			2	ЦДТ	Практические задания.	Итоговое занятие.	Беседа. Практические задания. Устный опрос.
11.			72 ч.				