

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования Центр детского творчества «Паллада»  
г. Советская Гавань

Принята на заседании  
педагогического советом  
Протокол № 1  
от «29» августа 2023 г.

Утверждено:  
Директор МБОУ ЦДТ  
«Паллада»  
.....Толпышева С.Н.

Приказ № 1  
от «01» сентября 2023 г.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА



## СТРОИМ ИЗ LEGO

Направленность: техническая  
(уровень стартовый)

Возраст учащихся: 5-7 лет

Срок реализации: 2 года (144 часов)

Автор – составитель:

Молдавская Екатерина Вячеславовна,  
педагог дополнительного образования

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования Центр детского творчества «Паллада»  
г. Советская Гавань

Принята на заседании  
педагогического советом  
Протокол № 1  
от «29» августа 2023 г.

Согласовано  
Заведующий МБДОУ № 11  
\_\_\_\_\_ Мальцева Н.В.  
от 30 августа 2023 года

Утверждено:  
Директор МБОУ ЦДТ  
«Паллада»  
.....Толпышева С.Н.

Приказ № 1  
от «01» сентября 2023 г.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА



## СТРОИМ ИЗ LEGO

Направленность: техническая  
(уровень стартовый)

Возраст учащихся: 5-7 лет

Срок реализации: 2 года (144 часов)

Автор – составитель:

Молдавская Екатерина Вячеславовна,  
педагог дополнительного образования

г. Советская Гавань  
2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

XXI век – век активной информатизации, компьютеризации и роботостроения. Технические достижения всё быстрее проникают во все сферы человеческой жизнедеятельности и вызывают интерес детей к современной технике.

На сегодняшний день нашему обществу нужны социально активные, творческие, самостоятельные люди. Люди способные к саморазвитию. Инновационные процессы в системе образования требуют новой организации системы в целом. Особое значение придается дошкольному воспитанию и образованию. Ведь именно в этот период закладываются фундаментальные компоненты становления личности ребенка.

Каждый ребенок любит и хочет играть, но не каждый может научиться делать это самостоятельно, да еще и не с каждой игрушкой. Дети упражняются выполнять действия без сказочности, без удивления, без радости. Ребенок получает все готовое, ему не надо думать и работать над тем, какой должна быть его игрушка. Они создают детей-потребителей, а не детей творцов». В то же время даже самый маленький набор строительных элементов открывает ребенку новый мир. Ребенок не потребляет, он творит: создает предметы, мир и жизнь.

Конструирование как излюбленный детьми вид деятельности не только увлекательное, но весьма полезное занятие, которое теснейшим образом связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства. Дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструктивные задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях, мысленно менять их взаимное расположение. В процессе занятий идет работа над развитием интеллекта воображения, творческих задатков. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления.

В силу своей универсальности ЛЕГО-конструктор является наиболее предпочтительным развивающим материалом, позволяющим разнообразить процесс обучения дошкольников. Основной образовательной деятельностью с использованием ЛЕГО - технологии является игра – ведущий вид детской деятельности. ЛЕГО позволяет учиться, играя и обучаться в игре. В процессе конструирования дети учатся работать с предложенными инструкциями,

формируются умения сотрудничать с партнёром, работать в коллективе. ЛЕГО – технология объединяет элементы игры с экспериментированием, а, следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников. Дети с удовольствием рассказывают о своих постройках, проговаривают последовательность своих действий, оценивают ту или иную конструктивную ситуацию.

***Нормативно-правовое обоснование программы:***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «СТРОИМ ИЗ LEGO» разработана на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций - Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 (Утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26).
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

**НАПРАВЛЕНИЕ ПРОГРАММЫ:** легио-контруирование.

**АКТУАЛЬНОСТЬ**

Состоит в том, что обучаясь по данной программе, учащиеся получают первоначальные навыки конструирования на базе конструктора LEGO. Использование непрограммируемых и программируемых конструкторов LEGO в детском саду способствует развитию у детей коммуникативных способностей, развивает навыки взаимодействия, самостоятельности при принятии решений, раскрывает их творческий потенциал. Дети лучше понимают, когда они что-либо самостоятельно изобретают или создают. При проведении занятий по легио - конструированию и робототехнике этот факт не просто учитывается, а используется на каждом занятии. Дети получают первый опыт научного подхода к исследованиям, включающим в себя

наблюдение, осмысление, прогнозирование и критический анализ. Робототехника сегодня - одна из самых динамично развивающихся областей промышленности. Сегодня невозможно представить жизнь в современном мире без механических машин, запрограммированных на создание и обработку продуктов питания, пошив одежды, сборку автомобилей, контроль сложных систем управления и т.д.

### **НОВИЗНА ПРОГРАММЫ**

Заключается в исследовательски-технической направленности обучения, которое базируется на новых информационных технологиях, что способствует развитию информационной культуры и взаимодействию с миром технического творчества. Авторское воплощение замысла в автоматизированные модели и проекты особенно важно для старших дошкольников, у которых наиболее выражена исследовательская (творческая) деятельность.

### **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ ПРОГРАММЫ**

Обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическое мастерство. Лего конструирование позволит детям почувствовать себя юными учеными и инженерами, помогут им понять принципы работы простых механизмов, с которыми мы сталкиваемся в повседневной жизни.

### **АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ**

Общеразвивающая программа «СТРОИМ ИЗ ЛЕГО» адаптирована и рассчитана для развития и воспитания детей **дошкольного возраста (5-7 лет)**.

#### **Объём и сроки усвоения программы, режим занятий**

Уровень программы: стартовый. Реализуется в течение 2 года (144 часа).

Объем усвоения программы, таблица 1

Период	Продолжительность занятия	Кол-во занятий в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во недель	Кол-во часов в год
1 год	1 час	2	2ч	36	72 ч
2 год	1 час	2	2ч	36	72 ч
Количество часов по программе					144 ч

*Первый год обучения (старшая группа) - 36 занятий по 20-25 минут (один раз в неделю);*

*Второй год обучения (подготовительная группа) – 36 занятий по 25- 30 минут (один раз в неделю).*

Продолжительность занятия в объединении установлена в соответствии с СанПиН 2.4.4.3049 для ДОУ и локальным нормативным актом МБОУ ЦДТ «Паллада» о порядке организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.

### **ФОРМЫ И МЕТОДЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:**

- Словесные (беседы, чтение художественной литературы, моделирование ситуации, дискуссии, пословицы, загадки);
- Наглядные (просмотр фрагментов мультимедийных и учебных фильмов, рассматривание схем, таблиц, иллюстраций, дидактические игры, организация выставок, личный пример взрослых);
- Практические (обыгрывание постройки, игровые ситуации, проекты, элементарная поисковая деятельность (опыты с постройками), физминутки).
- Диагностика проводится 2 раза в год: промежуточная – январь, итоговая – май. Для мониторинга результативности работы по программе «Строим из Lego» разработана диагностика в соответствии с задачами и возрастными особенностями детей.

Обучение основывается на следующих **педагогических принципах:**

- личностно ориентированного подхода (обращение к опыту ребенка);
- сотрудничества;
- последовательности, систематичности, наглядности и повторяемости обучения;
- «от простого – к сложному».

Различают **три основных вида конструирования:**

- по образцу,
- по условиям,
- по замыслу.

**Конструирование по образцу** — когда есть готовая модель того, что нужно построить (например, изображение или схема).

**При конструировании по условиям** — образца нет, задаются только условия, которым постройка должна соответствовать (например, домик для собачки должен быть маленьким, а для лошадки — большим).

**Конструирование по замыслу** предполагает, что ребенок сам, без каких либо внешних ограничений, создаст образ будущего сооружения и воплотит его в материале, который имеется в его распоряжении. Этот тип конструирования лучше остальных развивает творческие способности дошкольников.

Обучение по данной программе осуществляется по 4 этапам:

1. Установление взаимосвязей.
2. Конструирование.
3. Рефлексия.
4. Развитие.

*Установление взаимосвязей.*

При установлении взаимосвязей дети как бы «накладывают» новые знания на те, которыми они уже обладают, расширяя, таким образом, свои познания.

*Конструирование.*

Обучение в процессе практической деятельности предполагает создание моделей и практическую реализацию идей. Занятия с образовательными конструкторами знакомят детей с тремя видами конструирования:

— Свободное, не ограниченное жесткими рамками исследование, в ходе которого дети создают различные модификации простейших моделей, что позволяет им прийти к пониманию определённой совокупности идей.

— Исследование, проводимое под руководством воспитателя и предусматривающее пошаговое выполнение инструкций, в результате которого дети строят модель, используемую для получения и обработки данных.

— Свободное, не ограниченное жесткими рамками решение творческих задач, в процессе которого дети делают модели по собственным проектам.

*Рефлексия.*

Возможность обдумать то, что они построили и запрограммировали, помогает дошкольникам более глубоко понять идеи, с которыми они сталкиваются в процессе своей деятельности на предыдущих этапах. Размышляя, дети устанавливают связи между полученной ими новой информацией и уже знакомыми им идеями, а также предыдущим опытом. На этом этапе воспитатель получает прекрасные возможности для оценки достижений воспитанников.

*Развитие.*

Процесс обучения всегда более приятен и эффективен, если есть стимулы. Поддержание такой мотивации и удовольствие, получаемое от успешно выполненной работы, естественным образом вдохновляют дошкольников на дальнейшую творческую работу.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

**Цель программы:** формирование творческо-конструктивных способностей и познавательной активности дошкольников посредством непрограммируемых и программируемых образовательных конструкторов.

### **Задачи первого года обучения:**

#### *ЛИЧНОСТНЫЕ:*

- учить работать с мелкими деталями;
- учить рассказывать о постройке других воспитанников, самостоятельно распределять обязанности;
- формировать умение преобразовывать конструкцию в соответствии с заданными условиями;

- продолжать знакомить с новыми деталями;

#### *МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:*

- развивать наблюдательность, уточнять представления о форме предметов и их частей, их пространственном расположении, относительной величине, различии и сходстве;
- направлять детское воображение на создание новых оригинальных конструкций.

#### *ПРЕДМЕТНЫЕ:*

- закреплять приобретенные в средней группе умения;
- создавать более сложные постройки;
- возводить конструкцию по чертежам без опоры на образец.

### **Задачи второго года обучения:**

#### *ЛИЧНОСТНЫЕ:*

- учить строить по замыслу, развивать воображение, умение заранее обдумывать предметное содержание, назначение и строение будущей постройки, строительного материала, возможности размещения конструкции в пространстве;

- учить работать в группе (внимательно относиться друг к другу, договариваться о совместной работе, распределять обязанности, планировать общую работу, действовать согласно договору, плану, конструировать в соответствии с общим решением).

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:**

- обучать конструированию по графической модели;

**ПРЕДМЕТНЫЕ:**

- закреплять навыки, полученные в старшей группе;

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН (1 год обучения)**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1.	Знакомство с группой, с деталями, способом крепления, строительство по замыслу.	1	1	-	Игра «Давайте познакомимся»
2.	Путешествие по лего стране	1	1	-	Викторина «Путешествие по лего-стране»
3.	«Строим зоопарк».	5	1	4	Презентация «Лего-сказка»
4.	«Жираф и слон».	5	1	4	Игра «Угадай животное»
5.	«Дети».	5	1	4	Игра «Назови и построй»
6.	«Избушка Бабы Яги».	5	1	4	Игра «Игра в зеркало»
7.	«Красивые рыбки».	5	1	4	Игра «Запомни и выложи ряд»
8.	«Веселые утята».	5	1	4	Игра «Светофор»
9.	«Домашние животные».	5	1	4	Игра «Разложи по цвету»
10.	«Автомобиль».	5	1	4	Игра «Счетная лесенка»
11.	«Воздушный транспорт».	5	1	4	Игра «Запомни расположение»
12.	«Плывут корабли».	5	1	4	Игра «Волшебная дорожка»
13.	«Беседка».	5	1	4	Игра «Игра в зеркало»
14.	«Ракета и космонавт».	5	1	4	Игра «Разложи по цвету»
15.	«Робот».	5	1	4	Игра «Запомни расположение»
16.	Конструирование по замыслу	5	-	5	Педагогическая диагностика по диагностическим картам
ИТОГО:		72	15	57	

## Содержание учебного плана первого года

### Тема 1. Вводное занятие

*Теория(1ч):* Знакомство с группой и лего конструктором. Ознакомление с названиями деталей конструктора (кирпичик, блок, пластина, человечек, колесо и т.д.) и с правилами безопасности. Закрепить знания цвета и формы. Знакомство с элементарными приемами лего конструирования (кладка).

Игра «Давайте познакомимся»

### Тема 2. «Путешествие по лего стране»

*Теория(1ч):* продолжать знакомить с конструктором LEGO. Показать новые способы соединения деталей. Путешествие в Лего страну. Что такое лего. Кто придумал лего. Первое лего. Какое бывает лего.

Мини-викторина по теме.

### Тема 3. «Строим зоопарк».

*Теория(1ч):* продолжать формировать представления о многообразии животного мира. Что такое зоопарк. Рассказ о животных, живущих в зоопарке.

*Практика (4ч):* Конструирование модели по схеме педагога: волвер, пингвин, крокодил.

Презентация «Лего сказки». Дети угадывают, что за сказки изображены конструктором лего на слайдах презентации.

### Тема 4. «Жираф и слон».

*Теория(1ч):* продолжать знакомить с обитателями зоопарка, кто такие хищники и травоядные. Кто такой жираф, слон.

*Практика (4ч):* Игра «Угадай животное». Конструирование модели по схеме педагога: жираф, слон, страус.

### Тема 5. «Дети».

*Теория(1ч):* Обучение постройке фигуры мальчика и девочки. Объяснение способа сборки модели по образцу.

*Практика (4ч):* Конструирование модели по схеме педагога: мальчик, девочка.

Назови и построй: Развивающая игра на знание материала. Контроль по итогам раздела «Дети».

### Тема 6. «Избушка Бабы Яги».

*Теория(1ч):* Рассказать русскую народную сказку «Гуси-Лебеди»,

*Практика (4ч):* Конструирование модели по схеме педагога: избушка на ножках, дом.

Игра «Игра в зеркало».

### Тема 7. «Красивые рыбки»

*Теория(1ч):* продолжать формировать представления об обитателях подводного мира.

*Практика (4ч):* Конструирование модели по схеме педагога: рыбки  
Игра «Запомни и выложи ряд».

### **Тема 8. «Веселые утята»**

*Теория(1ч):* продолжать формировать представления об обитателях птичьего двора, схемы, картинка «утка с утятами».

*Практика (4ч):* Конструирование модели по схеме педагога: утенок, гусенок, утка.

Игра «Светофор»

### **Тема 9. «Домашние животные».**

*Теория(1ч):* продолжать формировать представления об обитателях домашних животных. Польза домашних животных.

*Практика (4ч):* Конструирование модели по схеме педагога: собака, кошка, овечка.

Игра «Разложи по цвету»

### **Тема 10. «Автомобиль»**

*Теория(1ч):* Закрепление представлений детей о наземных видах транспорта, закрепление знания правил безопасного поведения около проезжей части. Знакомство с приемами конструирования легкового автомобиля.

*Практика (4ч):* Из чего состоит машина. Конструирование модели по схеме педагога: определение цветовой гаммы, совместное определение количества и вида деталей.

Игра «Счетная лесенка»

### **Тема 11. «Воздушный транспорт».**

*Теория(1ч):* Закрепление представлений детей о воздушном виде транспорта.

*Практика (4ч):* Конструирование модели по схеме педагога: самолет, воздушный шар.

Игра «Запомни расположение»

### **Тема 12. «Плывут корабли».**

*Теория(1ч):* Закрепление представлений детей о водном виде транспорта.

*Практика (4ч):* Конструирование модели по схеме педагога: корабль, лодка, плот.

Игра «Волшебная дорожка»

### **Тема 13. «Беседка»**

*Теория(1ч):* Уточнение назначения постройки. Виды беседок и их предназначение.

*Практика (4ч):* Конструирование модели по схеме педагога: беседка, веранда.

Игра «Запомни расположение»

#### **Тема 14. «Ракета и космонавт».**

*Теория(1ч):* продолжать формировать представления о космосе. Кто первый побывал в космосе. Когда празднуем этот праздник.

*Практика (4ч):* Конструирование модели по схеме педагога: ракета, космонавт.

Игра «Игра в зеркало»

#### **Тема 15. «Робот».**

*Теория(1ч):* продолжать формировать представления о роботах и их видах. Польза роботов в жизни.

*Практика (4ч):* Конструирование модели по схеме педагога: робот.

Игра «Разложи по цвету»

#### **Тема 16. Конструирование по замыслу.**

*Практика (5ч):* продолжать формировать умения конструировать из LEGO – конструктора; умение использовать полученные знания и конструктивные навыки; умение создавать замысел и реализовывать его. Развивать конструктивное воображение, мышление, память.

### **Ожидаемый результат к концу 1 года обучения**

К концу года дети будут:

#### **Знать:**

- название деталей лего – конструктора «Lego» (кирпичик, пластина и др.);

- название формы деталей;

#### **Уметь:**

- называть детали, изображенные на схеме;

- скреплять детали конструктора «Lego»;

- строит элементарные постройки по замыслу;

- строить по образцу;

- строить по схеме;

- рассказывать о постройке;

- определять изображенный на схеме предмет;

- сооружать постройки с перекрытиями;

- точно соединять детали между собой.

### **УЧЕБНЫЙ ПЛАН (2 год обучения)**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1.	Знакомство с группой, с конструктором «Лего». Техника безопасности при работе с конструктором.	1	1	-	Игра «Давайте познакомимся»

2.	«LEGO азбука»	5	1	4	Викторина «Путешествие по леги- стране»
3.	«Зоопарк»	5	1	4	Презентация- развивающая игра «Лего-сказка»
4.	«Магазин», «Кафе»	5	1	4	Игра «Угадай животное»
5.	«Квартира»	5	1	4	Игра «Назови и построй»
6.	«Дом в котором я живу»	5	1	4	Игра «Игра в зеркало»
7.	«Новогодняя открытка»	5	1	4	Игра «Запомни и выложи ряд»
8.	«Транспорт специального назначения»	5	1	4	Игра «Светофор»
9.	«8 марта»	6	1	5	Игра «Разложи по цвету»
10.	«Аквариум»	6	1	5	Игра «Счетная лесенка»
11.	«Космическое путешествие»	6	1	5	Игра «Запомни расположение»
12.	«Мои любимые сказки»	6	1	5	Игра «Волшебная дорожка»
13.	«Детский сад будущего»	6	1	5	Игра «Игра в зеркало»
14.	Конструирование по замыслу	6	-	6	Педагогическая диагностика по диагностическим картам
ИТОГО:		72	13	59	

**Содержание учебного плана второго года**  
**Тема 1. Закрепление названий LEGO – деталей, способы**  
**крепления, строительство по замыслу.**

*Теория(1ч):* продолжать формировать представления о деталях LEGO – конструктора, умение различать и называть их, о способах их крепления; умение заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность, мелкую моторику рук. Воспитывать любознательность.

Игра «Давайте познакомимся»

**Тема 2. «LEGO азбука».**

*Теория(1ч):* продолжать формировать представления о буквах русского алфавита. Формировать умение строить буквы из LEGO – конструктора. Развивать творчество, фантазию, навыки конструирования.

*Практика (4ч):* Конструирование модели по схеме педагога: буквы алфавита.

### **Тема 3. «Зоопарк».**

*Теория(1ч):* продолжать формировать представления о многообразии животного мира. Закреплять знания о работниках зоопарка. Закреплять представления о многообразии животного мира. Закреплять умение строить слона с большим хоботом, одно- и двугорбых верблюдов. Продолжать знакомить с обитателями зоопарка.

*Практика (4ч):* Конструирование модели по схеме педагога: слон, крокодил, верблюд, обезьяна. «Играем в зоопарк»

### **Тема 4. «Магазин», «Кафе»**

*Теория(1ч):* Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки. Закреплять названия магазинов, их виды. Побуждать детей самостоятельно отбирать нужные детали в соответствии с характером постройки. Воспитывать интерес к постройке.

*Практика (4ч):* Конструирование модели по схеме педагога: магазин, кафе.

### **Тема 5. «Квартира»**

*Теория(1ч):* Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему. Учить детей конструировать по заданной теме. Побуждать детей самостоятельно отбирать нужные детали в соответствии с характером постройки. Продолжать формировать умение работать в паре. Воспитывать целеустремленность.

*Практика (4ч):* Конструирование модели по схеме педагога: квартира и ее комнаты, мебель, строим мебель: диван, кресло, журнальный столик.

### **Тема 6. «Дом в котором я живу».**

*Теория(1ч):* Учить детей конструировать по заданной теме. Побуждать детей самостоятельно отбирать нужные детали в соответствии с характером постройки. Воспитывать любовь к малой Родине. Развивать навыки пространственной ориентировки, фантазию и конструктивное воображение. «Как построить дом? Из чего он состоит?» (многоэтажный дом).

*Практика (4ч):* Конструирование дома (по условиям: 2 этажа, балкон, крыльцо).

### **Тема 7. «Новогодняя открытка».**

*Теория(1ч):* продолжать формировать умение строить объёмные плоскостные изображения; воплощать свой замысел, опираясь на образец.

*Практика (4ч):* Конструирование модели по схеме педагога: елка, новогодние игрушки.

### **Тема 8. «Транспорт специального назначения».**

*Теория(1ч):* продолжать формировать представления о транспорте специального назначения (функции, профессии, особенности строения); умение передавать форму объекта средствами конструктора.

*Практика (4ч):* Конструирование модели по схеме педагога: Транспорт города: скорая помощь, погрузчик, автобус, автомобиль.

#### **Тема 9. «8 марта».**

*Теория(1ч):* Учить конструировать часть объекта по инструкции педагога с последующим достраиванием по собственному замыслу. Развивать творческие способности. Воспитывать чувство уважения к маме. Закреплять умение конструировать по рисунку. Побуждать детей самостоятельно отбирать нужные детали в соответствии с характером постройки. Активизировать внимание. Воспитывать чувство уважения к маме.

*Практика (5ч):* Конструирование по замыслу. Конструирование цветка. «Подарок для мамы».

#### **Тема 10. «Аквариум».**

*Теория(1ч):* продолжать формировать умение выделять при рассмотрении фотографий как общие, так и индивидуальные признаки, выделять основные части и определять их форму, определять их на глаз и подбирать соответствующий материал, умение работать в коллективе, сооружать коллективные постройки.

*Практика (5ч):* Конструирование модели по схеме педагога: рыбки, улитка.

#### **Тема 11. «Космическое путешествие»**

*Теория(1ч):* продолжать формировать представления о видах космических кораблей; умение соблюдать симметрию и пропорции в частях построек; умение правильно соединять детали, совершенствовать конструктивные навыки.

*Практика (5ч):* Конструирование модели по схеме педагога: ракета.

#### **Тема 12. «Мои любимые сказки».**

*Теория(1ч):* продолжать формировать умение детей передавать характерные черты сказочных героев средствами LEGO –конструктора; умение рассказывать о своей постройке. Развивать творческую инициативу и самостоятельность. Воспитывать любознательность. Закреплять умение работать в парах.

*Практика (5ч):* Конструирование по замыслу. «Мой любимый сказочный герой». «Волшебный колодец».

#### **Тема 13. «Детский сад будущего».**

*Теория(1ч):* Учить строить детский сад. Развивать память и внимание. Учить строить сложную постройку. Учить строить беседку, которая находится на участке детского сада по памяти. Развивать память, навыки конструирования. Учить определять состав деталей конструктора, особенности их формы, размера и расположения.

*Практика (5ч):* Конструирование по замыслу: «Качели», «Карусели», «Беседка для ребят», «Горка».

#### **Тема 14. Конструирование по замыслу.**

*Практика(6ч):* продолжать формировать умения конструировать из LEGO – конструктора; умение использовать полученные знания и конструктивные навыки; умение создавать замысел и реализовывать его. Развивать конструктивное воображение, мышление, память.

#### **Ожидаемый результат к концу 2 года обучения** **дети 6-7 лет**

К концу года дети будут:

##### **Знать:**

- название деталей лего – конструктора «Lego»;

##### **Уметь:**

- сооружать красивые постройки, опираясь на впечатления от рисунков, фотографий, чертежей;
- обдумывать замысел будущих построек;
- работать с мелкими деталями;
- работать вместе, создавать коллективные постройки;
- самостоятельно распределять обязанности;
- возводить конструкцию по чертежам без опоры на образец;
- работать по схемам;
- строить сложные постройки;
- строить по инструкции.

#### **Комплекс организационно-педагогических условий:**

#### **Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы**

- Картинки по темам – 40 шт.
- Конструктор Лего – 3 шт. наборов
- Схемы для конструирования

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Варяхова Т. Примерные конспекты по конструированию с использованием конструктора LEGO // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 2. - С. 48-50.
2. Венгер, Л.А. Воспитание и обучение (дошкольный возраст): учеб. Пособие / Л. А. Венгер. - М.: Академия, 2009. -230 с.
3. Давидчук А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества. - М.: Гардарики, 2008. – 118 с.
4. Комарова Л. Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001.
5. Концепция муниципальной модели дошкольного образования г.Перми. – 2013. – 74 с.
6. Кузьмина Т. Наш LEGO ЛЕНД // Дошкольное воспитание. - 2006. - № 1. - С. 52-54.
7. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.: Эксмо, 2010. – 114 с.
8. LEGO -лаборатория (Control Lab): Справочное пособие. - М.: ИНТ, 1998. – 150 с.
9. Лиштван З.В. Конструирование. - М.: Владос, 2011. – 217 с.
10. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO . – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.– 104 с.
11. Петрова И.А. LEGO -конструирование: развитие интеллектуальных и креативных способностей детей 3-7 лет // Дошкольное воспитание. - 2007. - № 10. - С. 112-115.
12. Фешина Е.В. LEGO конструирование в детском саду: Пособие для педагогов. - М.: Сфера, 2011. – 243 с.

## ИНТЕРНЕТ-ИСТОЧНИКИ

1. <http://www.lego.com/ru-ru/>
2. <http://education.lego.com/ru-ru/preschool-and-school>
3. <http://int-edu.ru>
4. <http://creative.lego.com/en-us/games/firetruck.aspx?ignorereferer=true>
5. [http://www.youtube.com/watch?v=QIUCp\\_31X\\_c](http://www.youtube.com/watch?v=QIUCp_31X_c)
6. <http://www.robotclub.ru/club.php>
7. <http://www.liveinternet.ru/users/timemechanic/rubric/1198273/>

## КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Данную программу может реализовать любой педагог дополнительного образования, педагог образовательного учреждения, воспитатель дошкольного образовательного учреждения, реализующий внеурочные занятия по технической направленности.

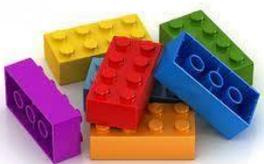
## ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

**Виды диагностики:** текущая, промежуточная, итоговая.

Текущая диагностика проводится в форме развивающих диагностических игр, мини-выставка.

Форма проведения промежуточной и итоговой аттестации: работа с диагностической картой.

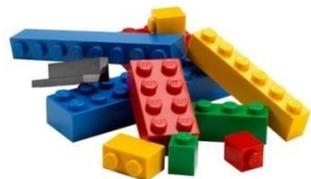
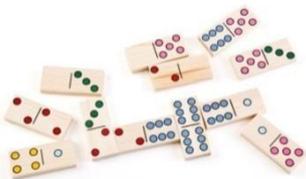
### *Игра «Давайте познакомимся» №1*



Педагог по очереди дает детям кирпичик и спрашивает: «*Как тебя зовут?*». Ребенок отвечает и отдает кирпичик обратно.

### *Викторина «Путешествие по лего-стране» №2*

1. Укажи картинку, на которой изображен конструктор-Lego



2. Найди лего-человечков



3. Найди деталь размером 2x4



### **Презентация-развивающая игра «Лего-сказка» №3**

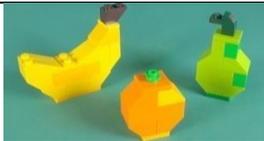
Задача учащихся, угадать сказки, изображенные на слайдах презентации



### **Игра «Угадай животное» № 4**

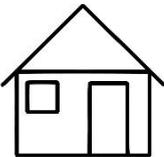
Педагог, поочередно, показывает карточки с изображениями лего-животных. Задача учащихся угадать, какое животное изображено на картинке

1	Попугай	
2	Обезьяна	
3	Кот	
4	Собака	

5	Динозавр	
6	Бабочка	
7	Фрукты	

### **Игра «Назови и построй» № 5**

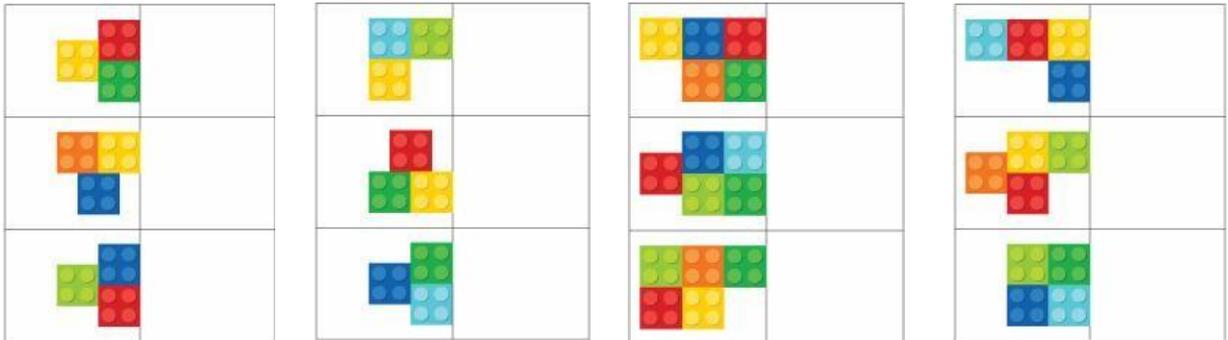
У педагога, в мешочке, находятся картинки. Каждый учащийся, по очереди, вытаскивает картинку из мешочка. Задача учащегося назвать, что изображено на картинке и сконструировать это из конструктора лего

1	Пирамидка	
2	Светофор	
3	Цветок	
4	Солнышко	
5	Домик	
6	Машинка	

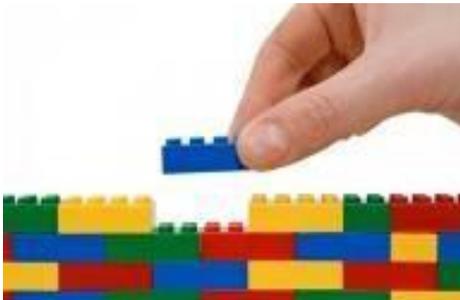


### Игра «Игра в зеркало» № 6

Педагог предлагает ребенку расположить блоки зеркально на правой стороне карточки.



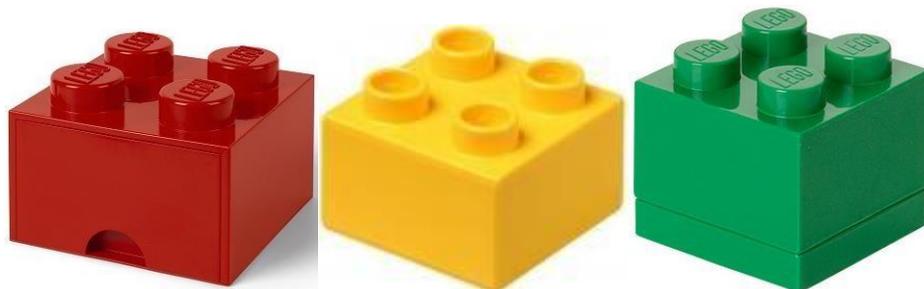
### Игра «Запомни и выложи ряд» № 7



Выставляется ряд деталей с соблюдением какой-либо закономерности. Педагог подчёркивает, что для лучшего запоминания надо понять закономерность, с которой поставлены детали в образце. Дети в течение нескольких секунд рассматривают образец и затем выставляют то же по памяти.

### Игра «Светофор» № 8

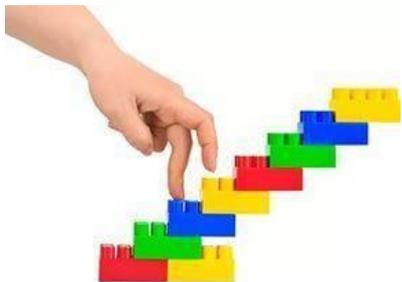
Педагог раздаёт детям кирпичики трёх цветов и предлагает посоревноваться - кто больше составит различных светофоров, то есть требуется, чтобы кирпичики желтого, красного и зелёного цвета стояли в различном порядке. После выявления победителя педагог демонстрирует шесть комбинаций светофоров и объясняет систему, по которой надо было их составлять, чтобы не пропустить ни одного варианта.



### Игра «Разложи по цвету» № 9

Оборудование: кирпичики Лего всех цветов, 4 коробки. Дети по команде педагога раскладывают кирпичики Лего по коробочкам.

### **Игра «Счетная лесенка» №10**



Формируется представления о количестве (больше - меньше), о величине, прямой, обратный счет, порядковый, пространственные представления (верх-вниз), цветовосприятия.

Дети конструируют лесенку самостоятельно или с помощью педагога, прикрепляя столько кирпичиков, сколько обозначает цифра.

### **Игра «Запомни расположение» № 11**

Педагог строит какую-нибудь постройку не более восьми деталей. В течение небольшого времени дети запоминают конструкцию, потом постройка закрывается, и дети пытаются по памяти построить такую же.

### **Игра «Волшебная дорожка» № 12**

Дети сидят в кругу (вокруг стола, у каждого ребенка есть конструктор. Дети делают ход по кругу. Первый кладет любой кирпичик, а последующие кладут кирпичик такого же цвета, либо такой же формы.

## **Пальчиковая гимнастика**

### **1) Замок!**

Ручки складываете в замок, переплетая пальцы. Читая стишок, ритмично раскачиваете «замок»:

- *На двери висит замок.*

- *Кто его открыть бы мог?*

- *Постучали,* (На этом слове ритмично постукиваете друг об друга основаниями ладоней, не расцепляя пальцы).

- *Покрутили,* (Не расцепляя пальцы, одну руку тянете к себе, другую от себя, попеременно меняя их).

- *Потянули* (Тянете ручки в разные стороны, выпрямляя пальцы, но не отпуская замок полностью).

- *И открыли!* (Резко отпуская руки, разводите их широко в стороны).

(Стишок нужно читать не очень быстро, но четко и ритмично, чтобы движения ребят совпадали с ритмом. Особенно выделяйте финальное

«открыли», малыши очень любят демонстрировать, как широко они открыли замочек.)

## **2) Пальчики.**

В этих стишках можно сгибать пальцы, начиная то с большого, то с мизинца, то на правой, то на левой руке.

- *Этот пальчик хочет спать.*
- *Этот пальчик — прыг в кровать!*
- *Этот пальчик прикорнул.*
- *Этот пальчик уж заснул.*
- *Встали пальчики. Ура!*
- *Детский сад нас ждет - пора.*

## **3) Зайка.**

Средний и указательный палец – ушки зайки, остальные сложены щепотью и изображают мордочку зайки.

- *Скачет, скачет зайка,*
- *Ты его поймай-ка! (и ловим «зайку» другой рукой или ребенок ловит,*  
*или «зайки» ловят друг друга).*

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### Диагностика уровня знаний и умений по «Строим из LEGO».

Два раза в год проводится диагностика уровня развития конструктивных способностей.

Уровень	Умение правильно конструировать поделку по образцу, схеме	Умение правильно конструировать поделку по замыслу
<i>5 – 6 лет</i>		
<b>Высокий</b>	Самостоятельно делает постройку, используя образец, схему, действует самостоятельно и практически без ошибок в размещении элементов конструкции относительно друг друга.	Самостоятельно разрабатывает замысел в разных его звеньях (название предмета, его назначение, особенности строения). Самостоятельно работает над постройкой.
<b>Средний</b>	Делает незначительные ошибки при работе по образцу, схеме, правильно выбирает детали, но требуется помощь при определении их в пространственном расположении.	Тему постройки определяет заранее. Конструкцию, способ ее построения находит путем практических проб, требуется помощь взрослого.
<b>Низкий</b>	Не умеет правильно «читать» схему, ошибается в выборе деталей и их расположении относительно друг друга.	Замысел неустойчивый, тема меняется в процессе практических действий с деталями. Создаваемые конструкции нечетки по содержанию. Объяснить их смысл и способ построения ребенок не может.
<i>6 - 7 лет</i>		
<b>Высокий</b>	Действует самостоятельно, воспроизводит конструкцию правильно по образцу, схеме, не требуется помощь взрослого.	Ребенок самостоятельно создает развернутые замыслы конструкции, может рассказать о своем замысле, описать ожидаемый результат, назвать некоторые из возможных способов конструирования.
<b>Средний</b>	Допускает незначительные ошибки в конструировании по образцу, схеме, но самостоятельно «путем проб и ошибок» исправляет их.	Способы конструктивного решения находит в результате практических поисков. Может создать условную символическую конструкцию, но затрудняется в объяснении ее особенностей.

<b>Низкий</b>	Способы конструктивного решения находит в результате практических поисков. Может создать условную символическую конструкцию, но затрудняется в объяснении ее особенностей.	Неустойчивость замысла – ребенок начинает создавать один объект, а получается совсем иной и довольствуется этим. Нечеткость представлений о последовательности действий и неумение их планировать. Объяснить способ построения ребенок не может.
---------------	--	--