



**Управление образования
Администрации Советско-Гаванского
муниципального района Хабаровского края**

ПРИКАЗ

30.01.2026 № 52-1
г. Советская Гавань

О проведении районной акции «Безопасность детей превыше всего»

В целях противопожарной пропаганды, совершенствования форм и методов работы с детьми и населением, популяризации детского творчества в области пожарной безопасности

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести районную акцию «Безопасность детей превыше всего» (далее – Акция) в период с 1 февраля по 30 марта 2026 года.
2. Утвердить прилагаемое Положение о районной акции «Безопасность детей превыше всего».
3. Руководителям образовательных учреждений принять активное участие в Акции.
4. Контроль над исполнением приказа возложить на заместителя начальника Управления образования Администрации Советско-Гаванского муниципального района Хабаровского края Купчину Е.А.

И. о. начальника

А.А. Редькова

УТВЕРЖДЕНО
приказом Управления
образования Администрации
Советско-Гаванского
муниципального района
Хабаровского края
от 30.01.2026 № 52.1

ПОЛОЖЕНИЕ

о районной акции «Безопасность детей превыше всего»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения районной акции «Безопасность детей превыше всего» (далее – Акция), систему оценки результатов и определения победителей и призеров.

1.2. Учредителями и организаторами Акции являются: 6 отряд Противопожарной службы Хабаровского края, Советско-Гаванское отделение ВДПО, Управление по делам ГО и ЧС, Управление по социальным вопросам Администрации Советско-Гаванского муниципального района Хабаровского края, Управление образования Администрации Советско-Гаванского муниципального района Хабаровского края (далее – Управление образования).

1.3. Акция проводится в период с 01 февраля по 30 марта 2026 года.

2. Цели и задачи Акции:

2.1. Пропаганда безопасного образа жизни среди детей и юношества;

2.2. Совершенствование форм и методов работы с детьми и населением в области пожарной безопасности и чрезвычайных ситуаций;

2.3. Формирование и закрепление навыков грамотного поведения в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях;

2.4. Создание условий для творческой самореализации детей, развитие их творческого потенциала;

2.5. Профессиональная ориентация молодежи, популяризация профессии пожарного и спасателя;

2.6. Консолидация преподавательского состава образовательных организаций и родителей в работе по развитию творческой деятельности детей в области безопасности жизнедеятельности.

3. Участники Акции

В Акции принимают участие обучающиеся образовательных учреждений Советско-Гаванского муниципального района Хабаровского края.

Для участия в Акции принимаются индивидуальные и коллективные работы.

4. Порядок проведения Акции

4.1. Акция проводится на территории Советско-Гаванского муниципального района Хабаровского края и является 1 этапом краевого творческого конкурса «Мы за безопасное будущее», посвященного 376-й годовщине пожарной охраны, и краевого смотра-конкурса детско-юношеского творчества по пожарной безопасности «На всякий пожарный случай», проводится 6 отрядом Противопожарной службы Хабаровского края в период с 01 февраля до 30 марта 2026 года.

4.2. Заявки на участие в Акции подаются образовательными учреждениями в Управление образования до 20 февраля 2026 года по образцу (Приложение № 1). После указанного срока заявки на участие не принимаются.

Конкурсные материалы предоставляются образовательными учреждениями в МКУ «Центр проведения спасательных работ» (г. Советская Гавань, ул. Ленина, д. 12) до 20 марта 2026 года. От организации предоставляется не более трех работ в каждой возрастной категории, в каждой номинации.

4.3. В рамках Акции объявляются следующие конкурсы:

4.3.1. Художественно-изобразительное творчество (рисунок, памятка, плакат, эмблема, вымпел, иллюстрация информационного и познавательного содержания и т.п.);

4.3.2. Декоративно-прикладное творчество (работы традиционных народных ремесел и декоративно-прикладного искусства: сюжетная композиция, аппликация, оригами, коллаж, вышивка, вязание, батик, ручное ткачество, гобелен; лоскутное шитье, макраме, роспись по ткани, бисероплетение, выжигание, художественная резьба, керамика, лепка, игрушка, витраж, папье-маше, декупаж, тестопластика и т.п., моделирование, конструирование, макеты, технические приборы, настольные игры и т.п.);

4.3.3. Литературное творчество по номинациям:

4.3.3.1. Проза

Направления в номинации:

- Рассказ – произведение об одном событии в жизни персонажа, малая форма эпической прозы, соотносимая с повестью как более развернутой формой повествования;

- Сказка – литературный жанр, генетически связанный с фольклором, преимущественно прозаическое произведение волшебного, героического или бытового характера, которое характеризует отсутствие претензий на историчность повествования, нескрываемая вымышленность сюжета;

- Повесть – эпическое произведение средней или большой формы, построенное в виде повествования о событиях в их естественной последовательности;

- Статья – публицистическое сочинение небольшого размера, имеющее информационный, разъяснительный, аналитический или критический характер.

4.3.3.2. Поэзия

Направления в номинации:

- Стихотворение – написанное стихами литературное произведение небольшого объема;

- Басня – небольшое произведение с ироническим, сатирическим или нравоучительным содержанием;

- Баллада – лиро-эпическое произведение, т.е. рассказ, изложенный в поэтической форме исторического, мифического или героического характера.

4.3.3.3. Драматургия

Направления в номинации:

- Сценка – небольшое законченное драматическое произведение для театрального представления, изображающее какой-то отдельный эпизод из жизни;

- Сценарий – литературно-драматическое произведение для создания тематического театрализованного представления или праздника;

- Пьеса, пьеса-сказка – драматическое произведение, предназначенное для театрализованного представления.

4.3.4. Видеоролик на тему пожарной безопасности;

4.3.5. Анимационный видеоролик на тему пожарной безопасности.

4.3.6. Конкурс творческих коллективов «На всякий пожарный случай» среди творческих детско-юношеских коллективов образовательных учреждений в трёх возрастных группах.

Конкурс проводится 17 марта 2026 года в зрительном зале МБУК «Районный дом культуры», г. Советская Гавань, ул. Ленина, д. 17 (возможно изменение даты и времени проведения итогового мероприятия).

5. Тематика конкурсов:

5.1. Предупреждение пожаров от шалости детей с огнем;

5.2. Действия людей в условиях пожара и других чрезвычайных ситуаций, оказание помощи пострадавшим;

5.3. Работа, учеба и быт работников пожарной охраны и спасателей, занятие пожарно-прикладным спортом, деятельность дружин юных пожарных, добровольцев;

5.4. Противопожарная служба Хабаровского края, современная противопожарная и спасательная техника, перспективы её развития;

5.5. Подвиг пожарных Дальнего Востока в годы Великой Отечественной войны;

5.6. Нарушения правил безопасного поведения и причины, приводящие к возникновению чрезвычайных ситуаций (в быту, на производстве, на транспорте, в лесу, на водоемах);

5.7. Реклама, юмор в пожарном и спасательном деле.

6. Требования к конкурсным материалам и критерии оценки

6.1. В конкурсе «Художественно-изобразительное творчество» – работы должны быть выполнены на твердой основе в рамках из любого оформительского материала, форматом А2, А3, А4.

6.2. В конкурсе «Декоративно-прикладное творчество»:

- настенные работы должны быть выполнены на твердой основе в рамках из любого оформительского материала, форматом А2, А3, А4;

- настольные работы устанавливаются и закрепляются на жесткой подставке (основе) форматом не более 300*400 мм.

6.3. В правом нижнем углу работ, представленных в конкурсах «Художественно-изобразительное творчество» и «Декоративно-прикладное творчество», должна располагаться табличка, на которой указываются: Ф.И.О. (полностью) и возраст участника, название работы, наименование образовательной организации (кружка, студии) или место работы, населенный пункт, Ф.И.О. (полностью) руководителя.

Образец

<p style="text-align: center;">Иванов Иван Иванович, 10 лет «Пожарная машина будущего» МБОУ ОШ № 12 пос. Сергеевка, Сергеевский район, Хабаровский край Руководитель: учитель русского языка МБОУ ОШ № 12 Петрова Елена Петровна</p>
--

6.4. В конкурсах «Видеоролик» и «Анимационный ролик» конкурсные материалы предоставляются на цифровых носителях, продолжительность показа – до 60 секунд. В заключительном кадре видеоролика должно быть указано: Ф.И.О. (полностью) автора; Ф.И.О. участников, исполняющих роли; Ф.И.О. руководителя; наименование учебного учреждения; населенный пункт. Формат файла – MP4, разрешение – не менее 1280x720, широкоформатный размер кадра 16:9. Допускается использование в видеороликах заставки, бегущей строки, закадрового текста, авторского музыкального сопровождения и минусовой фонограммы. В конкурсе принимают участие работы, которые ранее не были размещены в Интернете. Видеоролики, созданные на мобильных устройствах, допускаются только при соответствии техническим требованиям.

6.5. В номинациях «Проза», «Поэзия», «Драматургия» конкурсные работы должны быть напечатаны в 14 кегле шрифта Times New Roman, в тексте не допускается сокращение наименований, за исключением общепринятых.

Статьи предоставляются в отсканированном виде на цифровых носителях с указанием печатного издания, даты опубликования; статьи должны быть опубликованы в период проведения конкурса.

6.6. Работы, представленные на конкурс, авторам не возвращаются. Они могут участвовать в выставках и экспозициях, передаваться в благотворительные фонды, использоваться как учебный материал при проведении агитационной работы. Публичная демонстрация представленных на конкурс работ осуществляется с обязательным упоминанием имени автора.

6.7. Конкурсные работы, не соответствующие требованиям и тематике конкурса, конкурсной комиссией не рассматриваются.

6.8. Критерии оценки: техника исполнения, соответствие работы возрасту исполнителя, оригинальность, творческий подход, соответствие тематике, индивидуальность работы, оригинальность, идейно-художественный уровень, качество исполнения, актуальность и значимость темы.

6.9. Итоги конкурсов «Художественно-изобразительное творчество» и «Декоративно-прикладное творчество» подводятся по трем возрастным категориям: 6 - 10 лет, 11 - 14 лет, 15 лет и старше.

6.10. Итоги конкурсов «Видеоролик» и «Анимационный видеоролик» подводятся в одной возрастной категории: 10 лет и старше.

6.11. Организатор конкурса оставляет за собой право не присуждать призовые места в отдельных номинациях при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, или в случае нарушения конкурсантами требований конкурса, делить одно призовое место между несколькими участниками.

6.12. Лучшие работы, представленные на каждый конкурс в каждой номинации, направляются на краевой творческий конкурс «Мы за безопасное будущее» в г. Хабаровск. Работы авторам не возвращаются. Они могут участвовать в выставках, экспозициях. Работы, занявшие первые места в краевом конкурсе в номинациях «Декоративно-прикладное творчество» и «Художественно-изобразительное творчество», направляются на Всероссийский этап конкурса «Неопалимая купина», работы, занявшие первые места в конкурсе «Литературное творчество», – на Всероссийский этап конкурса «Человек доброй воли».

7. Конкурс творческих коллективов «На всякий пожарный случай»

7.1. Конкурс проводится в очном формате.

Конкурс проводится среди детско-юношеских творческих коллективов в трех возрастных группах:

- младшая возрастная группа – обучающиеся с 1 по 4 классы;
- средняя возрастная группа – обучающиеся с 5 по 8 классы;
- старшая возрастная группа – обучающиеся с 9 по 11 классы.

В старшей возрастной группе имеют право принимать участие обучающиеся образовательных организаций в возрасте до 18 лет включительно.

7.2. Возрастная группа творческого коллектива, состоящего из детей разных возрастов, определяется количественным преобладанием детей соответствующей возрастной группы. При равном количестве детей разных возрастных групп творческий коллектив относят к более старшей возрастной группе.

7.3. Исполнение главных и ведущих ролей в конкурсной работе участником творческого коллектива, относящимся к иной возрастной группе, к которой не отнесен творческий коллектив, не допускается.

7.4. Численность творческого коллектива не должна превышать 12 человек.

7.5. Конкурс проводится в номинации «Театральное искусство».

7.6. Продолжительность выступления каждого творческого коллектива не может превышать восьми минут.

7.7. Тематика конкурсных работ

7.7.1. Выступление творческих коллективов оценивается по следующим критериям:

- информативность и содержательность выступления;
- оформление выступления;
- сценическое мастерство конкурсантов;
- разножанровость выступления;
- внешний вид конкурсантов.

7.7.2. Выступление каждого творческого коллектива оценивается каждым членом комиссии в оценочном листе по форме согласно приложению 2 к настоящему Положению путем проставления баллов в соответствии с таблицей баллов согласно приложению 3 к настоящему Положению по каждому критерию конкурса, указанному в пункте 7.7.1 настоящего положения.

7.7.3. Выступление творческого коллектива может быть не допущено к участию в конкурсе или остановлено комиссией в следующих случаях:

- применение ненормативной лексики;
- несоответствие заявленной тематике и условиям настоящего положения;
- выражение агрессии;
- пропаганда экстремизма, насилия;
- пропаганда употребления наркотиков и (или) алкогольных напитков;
- нарушение авторских и иных прав третьих лиц на объекты интеллектуальной собственности.

8. Награждение участников Акции

8.1. Победители определяются по итогам проведения каждого конкурса.

8.2. Участники конкурсов рисунков, плакатов, видеороликов, занявшие призовые места, награждаются Дипломами.

8.3. Участники конкурса творческих коллективов «На всякий пожарный случай», занявшие призовые места, награждаются Дипломами.

8.4. При участии в конкурсе творческих коллективов «На всякий пожарный случай» в каждой возрастной группе менее четырех коллективов присуждается только 1 место. При участии в возрастной группе одной команды призовое место не присуждается.

8.5. Творческий коллектив, занявший 1 место в конкурсе творческих коллективов «На всякий пожарный случай», награждается путевкой на краевой смотр-конкурс детско-юношеского творчества по пожарной безопасности «На всякий пожарный случай».

8.6. По решению жюри победителям по номинациям конкурсов может быть вручен специальный приз.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к Положению о районной
акции «Безопасность детей
превыше всего»

ФОРМА

Заявка на участие в районной акции «Безопасность детей превыше всего»

1. Полное наименование общеобразовательного учреждения
2. Адрес школы
3. Ф.И.О. директора, контактный телефон
4. Ф.И.О. заместителя директора по воспитательной работе,
контактный телефон
5. Конкурсы, в которых примут участие обучающиеся школы
6. Ф.И.О. руководителя творческого коллектива, контактный телефон
7. Состав участников творческого коллектива:

№ п/п	Фамилия и имя	Возраст (число, месяц, год рождения)	Название выступления (номера)	Длительность выступления (мин.)

Директор школы _____ (подпись)

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2
к Положению о районной
акции «Безопасность детей
превыше всего»

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
участника конкурса творческих коллективов «На всякий пожарный случай»

№ п/п	Наименование творческого коллектива	Критерии оценки				
		информати вность и содержател ьность выступлени я	оформлен ие выступлен ия	сценическ ое мастерств о конкурсан тов	разножан ровость выступле ния	внешний вид конкурсан тов
1	2	3	4	5	6	7

Примечание: _____

Член жюри: _____

(подпись)

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
к Положению о районной
акции «Безопасность детей
превыше всего»

ТАБЛИЦА БАЛЛОВ
для оценки критериев конкурса
творческих коллективов по пожарной безопасности
«На всякий пожарный случай»

№ п/п	Критерий	Параметры оценки критерия	Баллы
1	2	3	4
1	Информативность и содержательность выступления	несоответствие выступления тематике конкурса, отсутствие общей композиции	1
		тема выступления раскрыта не полностью, выступление неинформативно	2
		тема выступления раскрыта, но нет четкой сюжетной линии, завершенной композиции, выступление не содержит полезной информации	3
		выступление соответствует теме конкурса, тема выступления раскрыта, сюжетная линия выдержана	4
		выступление емкое, тема выступления раскрыта с разных сторон, выступление отражает важные знания в области пожарной безопасности	5
2	Оформление выступления	декорации, музыкальное, мультимедийное оформление выступления отсутствуют	1
		представленные декорации, музыка, мультимедийное сопровождение выступления не соответствуют теме выступления	2
		представленные декорации, музыка или мультимедийное сопровождение не полностью соответствуют теме выступления	3
		представленные декорации, музыка, мультимедийное сопровождение соответствуют теме выступления	4
		выступление оформлено оригинально, декорации, музыка и мультимедийное сопровождение сочетаются с темой выступления	5
3	Сценическое мастерство	конкурсанты выступают неохотно, читают с листа, реакция зрителей отсутствует	1

1	2	3	4
	конкурсантов	конкурсанты недостаточно эмоциональны, неуверенны	2
		конкурсанты организованны, выступление обращено к зрителям	3
		выступление конкурсантов вызывает у зрителей интерес	4
		выступление конкурсантов вызывает у зрителей положительную реакцию (аплодисменты)	5
4	Разножанровость выступления	выступление организовано в одном жанре	1
		выступление организовано в нескольких жанрах, но их сочетание не позволяет сделать выступление интересным	2
		выступление организовано в нескольких жанрах, но его тема не раскрыта	3
		выступление организовано в разных жанрах, в выступлении использованы авторские решения, тема выступления раскрыта	4
		выступление организовано в разных жанрах, в каждом из жанров использованы оригинальные авторские решения, тема выступления раскрыта полностью	5
5	Внешний вид конкурсантов	сценические костюмы отсутствуют	1
		сценические костюмы не соответствуют теме выступления	2
		сценические костюмы не у всех конкурсантов соответствуют теме выступления	3
		сценические костюмы у всех конкурсантов соответствуют теме выступления	4
		оригинальные сценические костюмы у всех конкурсантов полностью соответствуют теме выступления	5